



国家教师资格考试考前预测卷（一）

《综合素质》（小学）

（满分 150 分 时间 120 分钟）

一、单项选择题（每小题列出的四个备选项中只有一个选项符合题意，请选出并将其代码填在题后的括号内。错选、多选或未选均不得分。本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

1. 实施素质教育必须坚持“五育”并举，促进学生生动活泼地发展。这反映了素质教育是（ ）的教育。

A. 面向全体学生 B. 促进学生个性发展

C. 促进学生全面发展 D. 培养创新精神

2. 进入小学六年级后，班主任石老师把每周的综合实践活动课用于补数学。期末考试时，该班的数学成绩名列前茅。石老师的做法（ ）

A. 正确，是提高学习成绩的有效途径 B. 正确，是提高班级声誉的有力措施

C. 错误，不利于学生公平竞争 D. 错误，不利于学生全面发展

3. 近来，“差生测智商”“差生教室外考试”“收取‘不听话押金’”等一系列教育乱象频出，引起社会热议。下列观点中错误的是（ ）

A. 这些做法有悖于素质教育理念，是一种“教育冷暴力”

B. 这是不尊重学生、损害学生人格尊严的行为

C. 这些做法会给学生留下心灵创伤，不利于学生身心健康

D. 这些做法能促进有错误的学生积极反省，是一种有效的“惩罚教育”

4. 依据以人为本的理念，教师的下列做法中，不正确的是（ ）

A. 培养学生特长 B. 发展学生潜能

C. 尊重学生个性 D. 私拆学生信件

5. 根据《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010~2020 年）》的规定，提高中小学教师队伍整体素质（ ）

A. 以农村教师为重点 B. 以城市教师为重点

C. 以边区教师为重点 D. 以西部教师为重点

6. 某初级中学在初一的六个班级中设置了一个重点班。该校的做法（ ）

A. 正确，有利于因材施教

B. 正确，有利于提高升学率

C. 不正确，学校不得分设重点班和非重点班

D. 不正确，应该由教育主管部门设立重点班

7. 某寄宿小学派车接送学生，途中有学生提出要上厕所，司机在路边停车 5 分钟。

5 分钟后，司机没有清点人数就将车开走。小学生王某从厕所出来发现车已经开走，急忙追赶，在追赶过程中摔倒在地，将门牙跌落三颗，王某的伤害由谁承担责任？

（ ）

A. 司机负责 B. 某寄宿小学负责

C. 司机和某寄宿小学共同负责 D. 司机和王某共同负责

8. 中学生王某扰乱课堂秩序，教师刘某将其赶出教室，并罚其做俯卧撑，王某体力不支，头部磕伤。下列说法正确的是（ ）

A. 王某对其头部所受伤害负主要责任

B. 刘某将王某赶出教室不应对其实体罚

C. 学校可依法给予刘某相应的行政处罚



- D. 刘某侵犯了王某的受教育权和人身权
9. 李老师就校务公开问题向学校提建议, 李老师的做法是 ()
- A. 行使教师权利 B. 履行教师义务
C. 影响学校秩序 D. 给学校出难题
10. 某县小学教师李某对学校给予他的处分不服, 李某可以提出申诉的机构是 ()
- A. 学校教工代表大会 B. 当地县级人民政府
C. 当地县教育行政主管部门 D. 所在省教育行政主管部门
11. 教师赵某违反学校管理制度, 被校长在全校教师会议上点名批评。赵某的丈夫王某听说后, 不辨是非, 在校长下班的路上将其打成重伤, 情节严重。依法应对王某追究 ()
- A. 违宪责任 B. 行政责任 C. 刑事责任 D. 一般责任
12. 根据《中华人民共和国教师法》的规定, 学校或者其他教育机构对教师进行考核的内容不包括 ()
- A. 业务水平 B. 工作态度 C. 工作成绩 D. 工作年限
13. 有一位老师, 他在上课时经常说错话, 一次在他讲错之后, 一位同学举手说: “老师, 您讲错了。” 下列处理方式中最恰当的一项是 ()。
- A. 觉得没面子, 大发雷霆
B. 批评这位同学
C. 承认自己的错误, 并表扬刚才提出质疑的同学
D. 对自己的错误进行解释
14. “智如泉源, 行可以为仪表者, 人之师也。” (《韩诗外传》) 这句话告诉我们, 教师 ()
- A. 不仅要提高道德认识, 还要加强道德实践
B. 不仅要有从教的学识能力, 还要做到以身作则
C. 不仅要有丰富的学识, 还要注重能力的提升
D. 不仅要有专业知识, 还要有人文情怀
15. 小宇上课时经常插话, 老师生气地说: “管住你的嘴, 不然我就封住你的嘴!” 老师的做法 ()
- A. 错误, 应该杜绝当堂批评 B. 正确, 应该严格要求学生
C. 错误, 应该尊重学生人格 D. 正确, 应该加强课堂管理
16. 刘老师很少留意那些考试成绩一般的学生, 而把主要精力用于培养成绩优秀的学生。刘老师的做法 ()
- A. 有助于学生的个性发展 B. 有助于教学任务完成
C. 违背了公正施教的要求 D. 违背了严慈相济的要求
17. 下列选项中, 作品与作品对应不正确的是 ()
- A. 曹禺——话剧《原野》 B. 鲁迅——散文诗集《野草》
C. 沈从文——小说《边城》 D. 闻一多——新诗集《女神》
18. 下列诗歌中, 不属于白居易作品的是 ()
- A. 《琵琶行》 B. 《长恨歌》 C. 《卖炭翁》 D. 《石壕吏》
19. 中国古代三省六部制中“户部”职能是 ()
- A. 掌管吏政 B. 掌管财政
C. 掌管军政 D. 掌管学政



20. 在我国既是农历节日又是节气的是 ()
- A. 清明 B. 谷雨
C. 中秋 D. 重阳
21. 下列对古代年龄别称的解说, 不正确的是 ()
- A. “豆蔻”指女子十七八岁 B. “弱冠”指男子二十岁
C. “花甲”指六十岁 D. “古稀”指七十岁
22. 太阳系中离太阳最近的两大行星 ()
- A. 水星、金星 B. 地球、火星
C. 火星、金星 D. 地球、水星
23. 下列对平面几何有关三角形性质的表述, 不正确的是 ()
- A. 等边三角形的三个角相等
B. 三角形两边之和大于第三边
C. 直角三角形两个锐角都是 45°
D. 三角形内角和为 180°
24. 下列选项中, 对民族乐器箫的归类, 正确的一项是 ()
- A. 吹奏乐器 B. 打击乐器
C. 弹拨乐器 D. 拉弦乐器
25. 下列戏剧中, 节选自折子戏《苏三起解》的是 ()
- A. 玉堂春 B. 牡丹亭
C. 望江亭 D. 窦娥冤
26. 关于 PowerPoint 设计模板, 下列说法正确的是 ()
- A. 只限定了模板类型, 版式不受限定
B. 既限定了模板类型, 也限定了版式
C. 既不限定模板类型, 也不限定版式
D. 不限定模板类型, 但限定了其版式
27. 在 Excel 中, 对数据源进行分类汇总之前, 应先完成的操作是 ()
- A. 筛选 B. 建立数据库 C. 排序 D. 有效地计算
28. 某会计公司计划招聘新员工, 要求英语能力达到国家六级标准, 计算机能力达到国家二级标准, 硕士学历以上, 有会计从业资格证。甲、乙、丙、丁四人来应聘, 经考核只有 1 人完全符合要求, 而其他三人都只符合三项要求。已知甲的计算机水平与乙相当, 甲和丁只有一人考取了会计从业资格证; 乙是英语硕士, 有英语专业八级证书; 丙和丁的英语水平相当; 四人中只有一人英语水平未达到要求, 其他三人不符合的要求各不相同。那么完全符合要求的是 ()
- A. 甲 B. 乙 C. 丙 D. 丁
29. 如果“只有你去比赛, 我才去观战”为真判断, 则下列为假的一项是 ()
- A. 你去比赛, 我去观战 B. 你不去比赛, 我也不去观战
C. 你去比赛, 我不一定去观战 D. 你不去比赛, 我去观战

二、材料分析题 (本大题共 3 小题, 每小题 14 分, 共 42 分)

30. 大学毕业后, 曲老师到一所农村中学当历史老师, 至今已有八年了。在此期间, 有的同事调到条件更好的学校去了, 有的则步入了职业倦怠期, 有几所条件更好的城区学校想引进他, 但他总是拒绝说: “我从小在农村长大, 明白农村孩子也需要良好的教育, 这里的孩子离不开我。”



为了成为一名优秀的历史老师，曲老师经常翻阅各种期刊杂志，以及时了解历史学科的新信息；他还经常向经验丰富的教师学习，为了提升自己分析和解决问题的能力，曲老师不断学习科学研究方法，并运用这些方法解决了一些教学问题。曲老师说：“台上一分钟，台下十年功，当教师仅靠大学时代所学的知识远远不够。”他坚持每天至少进行一个小时的阅读，多年来从未间断过，他的阅读范围很广，除了研读历史领域的经典著作之外，他还广泛学习法学、地理学、社会学、美学等各个领域的知识。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析曲老师的行为。

31. 记得是一个寒冬的早晨，西北风呼呼地刮着。因为昨晚校外辅导班下课太晚，早读铃声响过。我才走进教室。这时赵小明匆匆忙忙从我身后冲进来。我大声说：“赵小明，你为什么又迟到？把手从裤兜里拿出来，站好！”此时，我听到有同学嘀咕：“自己手不也是插裤兜里吗，自己不也是刚进教室吗。”我心头一惊，正要发作的火一下子熄灭了，并陷入了沉思：平时，一些看起来微不足道的细节，就会给学生带来潜移默化的影响。同学们板演后随手把粉笔往台上一扔，学生干部管理班级用教鞭敲击讲台，这不都是我的行为在学生身上的再现吗？

请运用中小学教师职业道德知识对该教师的做法进行分析。



32. 越来越接近精神的天空

人，在人群里行走寻找他的道路，在人群里说话寻找他的回声，在人群里投资寻找他的利润，在人群里微笑寻找回应的表情。生而为人，我们不可能拒绝人群，虽然，喧嚣膨胀的人群有时是那么令人窒息，让人沉闷，但我们终不能一转身彻底离开人群。

人群是欲望的集结，是欲望的洪流。一个人置身于人群里，他内心里涌动的不可能不是欲望，他不可能不思考他在人群里的角色、位置、分量和份额。如果我们老老实实化验自己的灵魂，会发现置身人群的时候，灵魂的透明度较低，精神含量较低，而欲望的成分较高，征服的冲动较高。一颗神性的灵魂，超越的灵魂，丰富而高远的灵魂，不大容易在人群里挤压、发酵出来。在人群里能挤兑出聪明和狡猾，很难提炼出真正的智慧。我们会发现，在人口密度高的地方，多的是小聪明，绝少大智慧。在人群之外，我们还需要一种高度，一种空旷，一种庄静，去与天地对话，与万物对话，与永恒对话。伟大的灵魂、伟大的精神创造就是这样产生的。孔子独对大河而感叹时间的不可挽留：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”；庄子神游天外寻找精神的自由飞翔方式；佛静坐菩提树下证悟宇宙人生之般若智慧；法国大哲帕斯卡尔于寂静旷野发出哲人浩叹：“无限空间的永恒沉默使我恐惧。”；李白“登高壮观天地间，大江茫茫去不还”，他不羁的诗魂飞越无限，把多半条银河引入人间，灌溉了多少代人的浪漫情怀；爱因斯坦把整个宇宙作为自己科学探究和哲学思考的对象，他认为人的最大成就和最高境界不过是通过真理的求索，获得与宇宙对称的灵魂，由此，人变得辽阔而谦卑，对这个无限地存在着也永恒地包裹我们的伟大宇宙献上发自内心的敬意……正是这些似乎远

离人群的人，为人群带来了太丰盛的精神礼物，在人群之上利益之外追寻被人群遗忘了的终极命题，带着人群的全部困惑和痛苦而走出人群，去与天空商量，与更高的存在商量，与横卧在远方也横卧在我们内心深处的“绝对”商量，然后将思想的星光带给人群，带进生存的夜晚。

为此我建议哲学家或诗人不该有什么“单位”，在“单位”里、在沙发上制作的思想，多半只有单位那么大的体积和分量，没有普世价值。把存在、把时间、把宇宙作为我们的单位吧，去热爱、去痛苦、去思想吧。

作为芸芸众生的一员，我也不愿总是泡在低处的池塘里，数着几张钱消费上帝给我的有限时光。我需要登高，需要望远，我需要面对整个天空做一次灵魂的深呼吸，我需要从精神的高处带回一些白云，擦拭我琐碎而陈旧的生活，擦拭缺少光泽的内心。

我正在攀登我的南山。目光和灵魂正渐渐变得清澈、宽广，绿色越来越多，白云越来越多，我正在靠近伟大的天空……



【注】这是作者《南山》系列散文中的一篇，南山位于作者故乡。

问题：

① 孔子、庄子、释迦牟尼、帕斯卡尔、李白、爱因斯坦在作者眼中是“似乎远离人群的人”，你认为文章列举这些人物有何作用？（5分）

② 从全文看，“精神的天空”具体指什么？请概括作者期望自己“接近精神的天空”的原因。（9分）

三、写作题（本大题 1 小题，50 分）

33. 阅读下面的材料，按要求作文。

德瑞克·朱伯特、贝弗利·朱伯特夫妇是著名的野生动物纪录片的制作者，在长达 30 年野生动物生活的拍摄生涯中，拍摄了 25 部震撼人心的纪录片，8 次获得艾美奖。

有人曾这样问朱伯特夫妇：当肉食动物在捕杀弱小动物时，你们也眼睁睁地看着，不去帮忙吗？

朱伯特夫妇回答：是，我们能做的，只能是“无动于衷”。

根据材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟，不少于 800 字。